



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Programme 2nd Semester Examination, 2023

DSC1/2-P2-NEPALI

नेपाली कविता

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

समूह-क

1. तलका कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् — 3×4 = 12
- (क) नेपाली साहित्यमा 'सुधपा' भनेर कस कसलाई चिनिन्छ ?
- (ख) नेपाली कविता विधाको इतिहासमा निर्गुण भक्तिधारा भन्नाले के बुझिन्छ ? यसका प्रतिनिधि कविहरूको नाम लेख्नुहोस् ।
- (ग) 'कविताको सराजाम' कवितामा उल्लेख गरिएका कविता-सराजामहरू के के हुन् ?
- (घ) अगमसिंह गिरी कुन धाराका कवि हुन् ? उनका दुईवटा कृतिका नाम लेख्नुहोस् ।
- (ङ) 'बिहान' कवितामा कविले बिहानलाई के के सँग तुलना गरेका छन् ? स्पष्ट पार्नुहोस् ।
- (च) 'बिन्ती डिड्वा बिचारीसित' कवितामा के कस्तो व्यङ्ग्य भाव पाइन्छ ?

समूह-ख

2. तलका कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् — 6×4 = 24
- (क) छोरालाई कवितामा विद्रोह-चेत ।
- (ख) 'पाटीमा ढाक्रेको पसारो' कविताको मूलभाव ।
- (ग) माध्यमिक कालीन नेपाली कविता ।
- (घ) नेपाली कविता विधामा भानुभक्त आचार्यको योगदान ।
- (ङ) लक्ष्मीदेवी सुन्दासको साहित्यिक परिचय ।
- (च) 'साहित्य सुधा' कविताको केन्द्रीय भाव ।

समूह-ग

3. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् — 12×2 = 24
- (क) कवि तुलसी अपतनको काव्य प्रवृत्तिको चर्चा गर्दै 'साहित्यिक होली' कविताको विश्लेषण गर्नुहोस् ।
- (ख) लक्ष्मीप्रसाद देवकोटालाई कविका रूपमा चिनाउँदै उनको 'यात्री' कविताको विश्लेषण गर्नुहोस् ।
- (ग) बालकृष्ण समको काव्य प्रवृत्ति चिनाउँदै उनको 'के त्यसको कविता लेख्नु ?' कविताको समीक्षा गर्नुहोस् ।
- (घ) नेपाली कविता विधाको प्राथमिक कालका धारा उपधाराहरूबारे विशद चर्चा गर्नुहोस् ।

—x—